



Lieu d'arts actuels
Place Henri Barbusse
69009 Lyon
04 72 19 73 86
Du mercredi au samedi de 13h30 à 18h30
Fermé les jours fériés
Entrée libre / Accès handicapés
attrape.couleurs@wanadoo.fr
www.attrape-couleurs.com

Marie-Françoise PROST-MANILLIER

MALGRE LE MONDE

Peinture - vidéo

Du 22 octobre au 26 novembre 2005
Vernissage le samedi 22 octobre de 17h à 21h

« Malgré le monde », titre de l'exposition hybride de Marie-Françoise Prost-Manillier. Hybride car il y est question de vidéo, de peinture, d'écriture et d'installation.

MFPM explore depuis de nombreuses années l'image, la matière, le texte, qu'elle transforme jusqu'à leur donner de nouvelles sonorités et créer ainsi sa « musique ».

Ici, l'artiste a filmé, à l'insu de la foule, une boîte aux lettres située au milieu d'une place. Des lettres vont être déposées par des personnages incertains pour des destinations encore plus incertaines. Les cinq personnages, Orlando Furioso, Pink Lady, Blanche-Neige, Merlin Lementeur et Anne Chaperouge font également l'objet de développés plastiques où s'entremêlent peinture, éclats d'images et morceaux de textes.

« Malgré le monde », une exposition à découvrir au-delà du vrai ou du faux, données, que notre artiste introduit dans son propos comme pour brouiller les pistes et nous dire toute la complexité du monde.



« Malgré le monde,
c'est un cirque,
un plan fixe,
c'est une expérience,
c'est une intention,
c'est une histoire.

La peinture s'y inscrit comme une pierre tombale,
un Locus.

C'est un lieu,
c'est un espace où le trajet prend sens,
c'est une rencontre,
une obsession. »

MFPM

Expositions personnelles (sélection)

- 2004 *Un itinéraire – un artiste*, conférence Le Polaris, Corbas
Tchao Praya, livre objet sur un texte de S. Berlotier
Pour ne pas mourir – Livres déplacés, sur un texte de P. Dubost, MAPRA, Lyon
- 2000 Espace Arts Plastiques, Maison du Peuple, Vénissieux
Partition qui ?, Galerie Evelyne Guichard, La Côte Saint-André

Expositions collectives (sélection)

- 2005 *Faits divers*, Biennale du Polar, Galerie Le Pequod, Lyon
Bird Invest, Borgloom, Belgique
- 2004 *Parcours d'été*, Transfo avec Cygale.com, Lyon
La Collana dei Numeri, Maison des Ecritures, Lyon
- 2003 *... en convergence*, Cygale.com
Pour ne pas mourir – Livres déplacés, sur un texte de P. Dubost, Galerie Esca, Nîmes
Mots d'images, Corbas