

Détournements et autres choses

Chris Burden, Robert Filliou, Joachim Mogarra, Charlemagne Palestine, Laurent Pernel,
Françoise Petrovitch, Paul Pouvreau

Exposition d'une sélection d'oeuvres des collections contemporaines de Bibliothèque municipale de Lyon

Exposition : du 09 mai au 03 juin 2012

Vernissage : mercredi 09 mai (18h30-21h)



© Laurent Pernel «Lustres» 2009, Photographie : Phoebé Meyer, collection BM Lyon

"Détournements et autres choses" propose une sélection d'estampes et photographies issues des collections contemporaines de la Bibliothèque municipale de Lyon.

Rassemblées autour d'une thématique large, qui va du détournement d'objets à l'emprise du quotidien, elles déploient tout un éventail de pratiques artistiques, de 1971 à nos jours.

L'exposition est traversée par l'histoire de l'art des dernières décennies : de la prise de position politique, (Robert Filliou) à l'intervention poétique (Joachim Mogarra, Charlemagne Palestine, Françoise Petrovitch) ou à la sublimation de l'ordinaire (Paul Pouvreau, Chris Burden, Laurent Pernel), ces oeuvres invitent à une perception décalée du réel.

Cette exposition fait suite à "dématérialise-moi ça" de Sandra Aubry et Sébastien Bourg, présentés à L'attrape-couleurs en mars dernier. Ces artistes proposaient aussi une vision détournée et engagée d'objets et de situations du quotidien.

L'attrape-couleurs a depuis plusieurs années accueilli les collections de musées (MAC de Lyon, Musée Paul Dini), de l'URDLA, poursuivant aujourd'hui avec la collection de la Bibliothèque municipale de Lyon, ce désir de faire vivre les collections en proposant au public des oeuvres inédites d'artistes de toutes provenances. En 2011, la Bibliothèque du 9e Saint Rambert, L'attrape couleurs et l'Artothèque s'étaient associés dans un cycle de conférences d'histoire de l'art à la Bibliothèque de Saint-Rambert, Lyon 9e.

Commissariat artistique : Matt Coco, Raphaël Boissy et Lucja Ramotowski-Brunet