

Nous accueillons Zoé Benoit en ce début d'année 2014 pour une exposition personnelle qui marquera son entrée dans le commissariat artistique de L'attrape-couleurs.



© Zoé Benoit

ARCHISONY#5 Zoé Benoit

Exposition :
18 janvier au 15 mars

Vernissage :
Samedi 18 janvier 2014
de 18h à 21h

A l'occasion de cette exposition, l'artiste présente également la diffusion exceptionnelle de l'oeuvre sonore « Algérie 76 » de Luc Ferrari.

« Archisony » regroupe sous un même titre plusieurs projets artistiques où Zoé Benoit effectue un travail de captations sonores, de relevés et d'observations de lieux spécifiques.

Artiste de terrain, elle va au cœur des bâtiments pour en entendre les battements. Que ce soit dans un couvent (Couvent de la tourette, 2011), dans un quartier populaire (Les Teppes à Annecy), dans une bibliothèque (Bibliothèque de la Part Dieu à Lyon) ou encore un ensemble architectural (Firminy-Vert), l'artiste capte les vibrations de ces espaces et éprouve les divers éléments qui le composent. Si parfois elle laisse vivre le lieu, à d'autres moments elle fabrique et recompose les sons, mixant bruits d'ambiance et paroles d'habitants. Les murs se mettent à parler. et nous invitent à découvrir différents territoires marqués par le temps et la présence humaine. La question du partage de l'espace, d'un point de vue géologique, architectural ou anthropologique, se concrétise par la forme artistique.

Pour l'exposition « Archisony#5 » Zoé Benoit fait un retour aux sources en nous faisant écouter l'Algérie, son pays d'enfance, qu'elle a pu redécouvrir lors d'un voyage en 2013. La notion de «coopération», de tension et d'échanges entre les hommes, entre les éléments, prend forme à travers le son, la photographie ou la sculpture.

Née en 1982, Zoé Benoit est diplômée des Beaux Arts de Lyon en 2007.

Elle a travaillé dans le cadre de résidences d'artiste au Couvent de la Tourette, à l'Arteppes espace d'art contemporain d'Annecy, à la Bibliothèque-Artothèque de la Part-Dieu à Lyon, ainsi qu' à FIRMINY-VERT.

Son travail a été présenté au musée d'Art Moderne de Saint-Etienne, au CAP de Saint-Fons.

Site de l'Artiste :

<http://zoebenoit.com/>



© Zoé Benoit

Exposition réalisée avec le soutien du GRAME



En partenariat avec Moly-Sabata
Résidence d'artistes
Fondation Albert Gleizes



MOLY - SABATA
Fondation Albert Gleizes
Résidence d'Artistes