

À bientôt, pour une prochaine exposition !

à Venir:
« Unlimited » carte blanche au Grame
exposition du 28 mars au 23 mai 2015

Le petit livret du visiteur, réalisé par Elise Pautard
chargée de la médiation et des ateliers à L'Attrape-Couleurs

contact :
www.attrape-couleurs.com
mediatrice.ac@gmail.com
04 72 19 73 86

«Essential Structures»



Une exposition de Noémie Huard & Daniela Zuniga

Le petit livret du visiteur

Relie les éléments ci-dessous jusqu'à leurs correspondances:

- un dessin ●
- du pigment ●
- une pierre en silex ●
- de la cire d'abeilles ●
- une installation lumineuse ●

Relie les couleurs se trouvant dans l'exposition jusqu'à leurs correspondances :

- | | |
|---|----------|
| Le Bleu des néons ● | ● triste |
| Le Rose fluo de l'installation ● | ● joli |
| Le noir des dessins en fusain ● | ● acide |
| Le Jaune de l'installation en cire ● | ● sombre |
| Le Marron de l'éponge ● | ● chaud |
| | ● vif |
| | ● froid |
| | ● |

Lexique

Le pigment : est la matière qui donne la couleur aux choses. Il peut provenir d'un animal, par exemple la cochenille (= un petit ver dont on obtient du rouge). Il peut être aussi végétal, par exemple le safran (= épice dont on obtient du jaune). etc

Le fusain : est une branche de bois carbonisée (comme du charbon). C'est une technique très ancienne. On l'utilise dans le dessin comme une craie. Le fusain permet d'obtenir à la fois des dessins très fins, qui peuvent s'effacer si on ne le fixe pas et des traits noirs intenses.

In situ : «in situ» signifie «dans l'endroit où l'on se trouve». Une oeuvre créée In Situ veut dire qu'elle a été créée pour un espace précis. Parfois, l'oeuvre peut modifier l'endroit par sa présence ou bien se modifier à cause du lieu.
ex: l'installation « the circle » de Noémie a été créée pour cet espace. Le néon bleu est parfois très vif mais se dissout lorsqu'il y a du soleil dehors.



Retrouve dans la photo :

_un triangle

_une croix

_une étoile

(redessine par dessus la photo)

Quelle est l'oeuvre que tu as préféré ? pourquoi ?

.....

Quel autre titre donnerais-tu à cette exposition ?

.....



Entoure tous les animaux qui sont représentés dans les oeuvres de Noémie Huard :

une écrevice

un cerf

un singe

une fourmis

un loup

un écureuil

un cheval

un chien

un monstre

En quelle matière est composée cette sculpture ?
penses-tu qu'elle est d'origine animale ou végétale ?



L'objet au milieu de l'installation est un moulage de quelque chose.
À ton avis, qu'est ce que c'est ?



Indices :

_ C'est quelque chose qui nous sert parfois à table.

_ C'est aussi quelque chose que l'on peut trouver dans la mer
(et lui donne son goût)

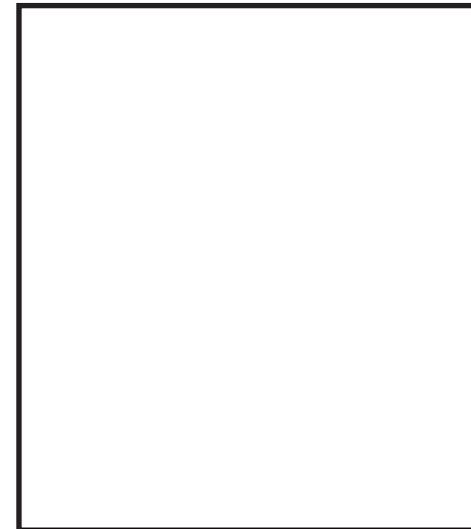
_ C'est quelque chose que l'on peut aussi trouver dans la montagne (dans des minerais).

réponse:

Reconnais-tu les éléments qui sont posés sur cette petite étagère ?
D'où viennent-ils ?



Dessine dans le rectangle ci-dessous la fleur dont provient ces éléments:



Lorsque l'on souffle dessus, l'artiste explique que l'on peut faire un vœu. À ton tour d'en écrire un :

...Je souhaite