

L'appel à candidatures de L'ac: *Comment va le monde?*

Dans le cadre de sa programmation artistique 2018, L'attrape-couleurs lance appel un appel à dossiers d'artistes pour ses expositions ouvert à tous les artistes professionnels dont la pratique artistique ou une oeuvre correspond au questionnement thématique de l'année.

Tous les types de pratiques artistiques sont acceptés, sans condition de nationalité et sans restriction d'âge. Un comité de programmation constitué de membres volontaires du conseil d'administration de L'ac, se réunira pour examiner les dossiers au début de l'été. Les réponses seront données à tous les candidats au plus tard à la rentrée scolaire.

Le thème:

La thématique de l'année 2018 est tournée vers l'avenir.

Elle propose un questionnement tout azimut de notre société contemporaine:

Comment va le monde?

Ce bilan appelle inévitablement la question de son devenir : de quoi sera fait demain ? Et après demain ?

Le monde d'aujourd'hui contient les germes d'une infinité de mondes potentiels mais il contient aussi la possibilité de catastrophes irrémédiables qui engendreraient du non-monde.

Comment imaginer, rêver, construire, un avenir commun pour tous les vivants habitant ce monde ? Quelle place aujourd'hui/demain pour les fictions, les utopies, les révolutions ?

Ce demain est envisageable dans un temps court ou long, voire géologique, à l'échelle d'une nouvelle ère appelée communément « anthropocène ».

Comment faire le bilan des premières années de notre 21ème siècle?

Comment envisager un avenir commun aux vivants sous la menace d'une catastrophe inévitable?

Comment fictionner ce qui advient ou anticiper sur ce qui vient? Qu'est-ce qui est et reste à venir?

Vous pouvez préciser ce thème avec vos propres questionnements, axes de travail et pistes de réflexion.

Le comité de programmation sera particulièrement attentif aux approches transversales de la question, aux pratiques pluridisciplinaires et aux approches collaboratives incluant d'autres domaines professionnels.

Le lieu:

L'attrape-couleurs est un centre d'art contemporain situé dans le 9ème arrondissement de Lyon, en bord de Saône, sur le parcours des Rives. L'attrape-couleurs est un espace d'exposition d'art contemporain associatif fondé en 2000 et installé dans l'ancienne mairie de Saint-Rambert, qui a pour mission principale de favoriser l'émergence de jeunes artistes, ainsi que l'expérimentation et la recherche autour de l'art. A travers cinq à sept expositions par an, ce lieu d'art présente tous les types de pratiques artistiques, photos, peintures, installations, dessins... par des expositions monographiques ou collectives (la surface d'exposition est d'environ 80m²). Depuis 2009, L'attrape-couleurs accueille des artistes en résidence.

Les aides:

Une aide à la production, dont le montant se définit annuellement en fonction des moyens financiers que les collectivités territoriales nous accordent par le biais des subventions, sera allouée aux artistes (exemple en 2017: 500€ pour l'exposition d'un collectif ou 200€ pour l'exposition personnelle d'un artiste).

De plus une participation aux frais de déplacements A-R est prévue.

Un logement et un atelier au sein du lieu pourront être proposés aux artistes, selon les activités et les capacités d'accueil de L'attrape-couleurs.

Vous pouvez déposer une candidature seul(e), en duo ou en collectif.

Pour cela, vous devez nous adresser avant le 30 juin inclus un dossier PDF « NOM-prénom » dans un mail intitulé « candidature 2018 » à l'adresse suivante: attrape.couleurs@wanadoo.fr

Dans votre **dossier artistique**, vous devez inclure:

- un **texte** présentant votre démarche, des visuels de vos oeuvres et des extraits vidéos ou la totalité de celles-ci par liens de téléchargements.
- un **curriculum vitae** précisant votre lieu de vie et de travail avec vos coordonnées personnelles.
- une **note d'intention** pour l'exposition d'une oeuvre, plusieurs, ou pour un projet spécifique.

Date limite de candidature par voie numérique: le vendredi 30 juin 2017

<http://www.attrape-couleurs.com/>