



Merci pour ta visite !

La prochaine artiste exposée à L'attrape-couleurs est Sohyun Park. Son exposition aura lieu du 13 septembre au 15 novembre 2025.

À bientôt !



Exposition d'Alice Bertoye
du 10 mai au 25 juillet 2025

LIVRET DE JEUX

Livret de jeux réalisé par L'attrape-couleurs

Tour panoramique de la Duchère
18 avenue du Plateau 69009 Lyon
contact@attrape-couleurs.com
09 64 29 06 57



BIENVENUE À L'ATTRAPE-COULEURS !

L'exposition *Storage Wars* d'Alice Bertoye, est présentée à L'attrape-couleurs du 10 mai au 25 juillet 2025.

Nous vous rappelons qu'il ne faut pas toucher aux oeuvres, car elles sont fragiles ; qu'il ne faut ni crier, ni courir dans les salles. N'hésitez pas à poser des questions, nous sommes là pour y répondre.

CE LIVRET APPARTIENT À :

NOM : _____

Prénom : _____

**J'AI VISITÉ
L'ATTRAPE-COULEURS LE :**

Date : _____

LEXIQUE

Voici quelques mots de vocabulaire utiles pour parler du travail de l'artiste :

Art contemporain : Ensemble des œuvres produites depuis la seconde moitié du XXe siècle jusqu'à aujourd'hui, qui englobent des disciplines variées comme la peinture, la sculpture, la performance, l'installation, l'art numérique, etc.

Exposition monographique : Exposition consacrée à un seul artiste, en opposition aux expositions collectives.

Installation : Forme d'art contemporain qui combine divers éléments (objets, sons, vidéos, lumières, performances) pour créer une expérience immersive dans un espace donné.

Vinyle : Le vinyle est un matériau plastique provenant de l'éthylène, c'est un matériau polyvalent utilisé dans divers domaines de la vie quotidienne.

Photographie documentaire : C'est un genre de la photographie, où le photographe ne va pas mettre en scène son image : il représente la réalité. La photographie documentaire naît d'un besoin de représenter la vérité, dans le but de sensibiliser le public. C'est pourquoi certains artistes abordent les thèmes comme la guerre, la famine ou encore la pauvreté.

Ready-made : Le ready-made est un objet manufacturé réapproprié et déplacé par un·e artiste dans le champ de l'art. Le terme a été inventé et popularisé par Marcel Duchamp au début du XXe siècle.



L'ATTRAPE-COULEURS

L'attrape-couleurs est un espace d'art contemporain associatif fondé en 2000 par l'artiste lyonnais Daniel Tilier. L'attrape-couleurs a pour mission principale de favoriser que l'émergence de jeunes artistes, ainsi l'expérimentation et la recherche artistique.

Ce lieu d'art présente tous types de pratiques artistiques (photographie, peinture, installation, dessin, vidéo...) à travers des expositions monographiques ou collectives. Depuis 2009, L'attrape-couleurs accueille également des artistes en résidence. L'attrape-couleurs est installé au rez-de-chaussé de la tour Panoramique depuis 2020.

DEPUIS COMBIEN
D'ANNÉES L'ATTRAPE-
COULEURS EXISTE-T-IL ?

5

16

25

RETROUVE LES MOTS CACHÉS DANS LA GRILLE

O	V	P	E	R	L	E	S	U	N	Y	I	D	M
C	L	É	S	W	X	B	K	M	R	M	I	M	F
G	B	Z	T	A	Z	I	X	G	K	Y	H	X	A
S	O	C	O	N	T	A	I	N	E	R	S	O	J
I	V	O	M	W	D	S	U	P	P	O	R	T	S
Z	B	F	I	M	P	R	E	S	S	I	O	N	G
T	V	S	Y	A	M	N	A	L	B	C	D	K	M
N	P	H	O	T	O	G	R	A	P	H	I	E	G
A	C	C	U	M	U	L	A	T	I	O	N	J	W
R	É	C	U	P	É	R	A	T	I	O	N	S	R
F	F	F	O	U	M	Y	T	M	K	T	R	K	V
R	I	K	P	E	D	M	C	J	A	K	U	W	R
D	R	B	R	O	C	A	N	T	E	Z	K	C	T
G	G	A	R	D	E	-	M	E	U	B	L	E	S

Les mots sont cachés horizontalement.

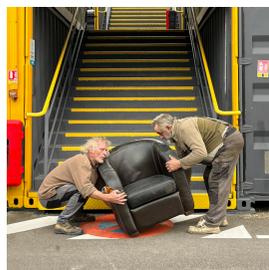
- accumulation
- clés
- garde-meubles
- perles
- récupération
- brocante
- containers
- impression
- photographie
- supports



REPLACE CES PHOTOS DANS L'ESPACE D'EXPOSITION



1



2



3



4



5



6



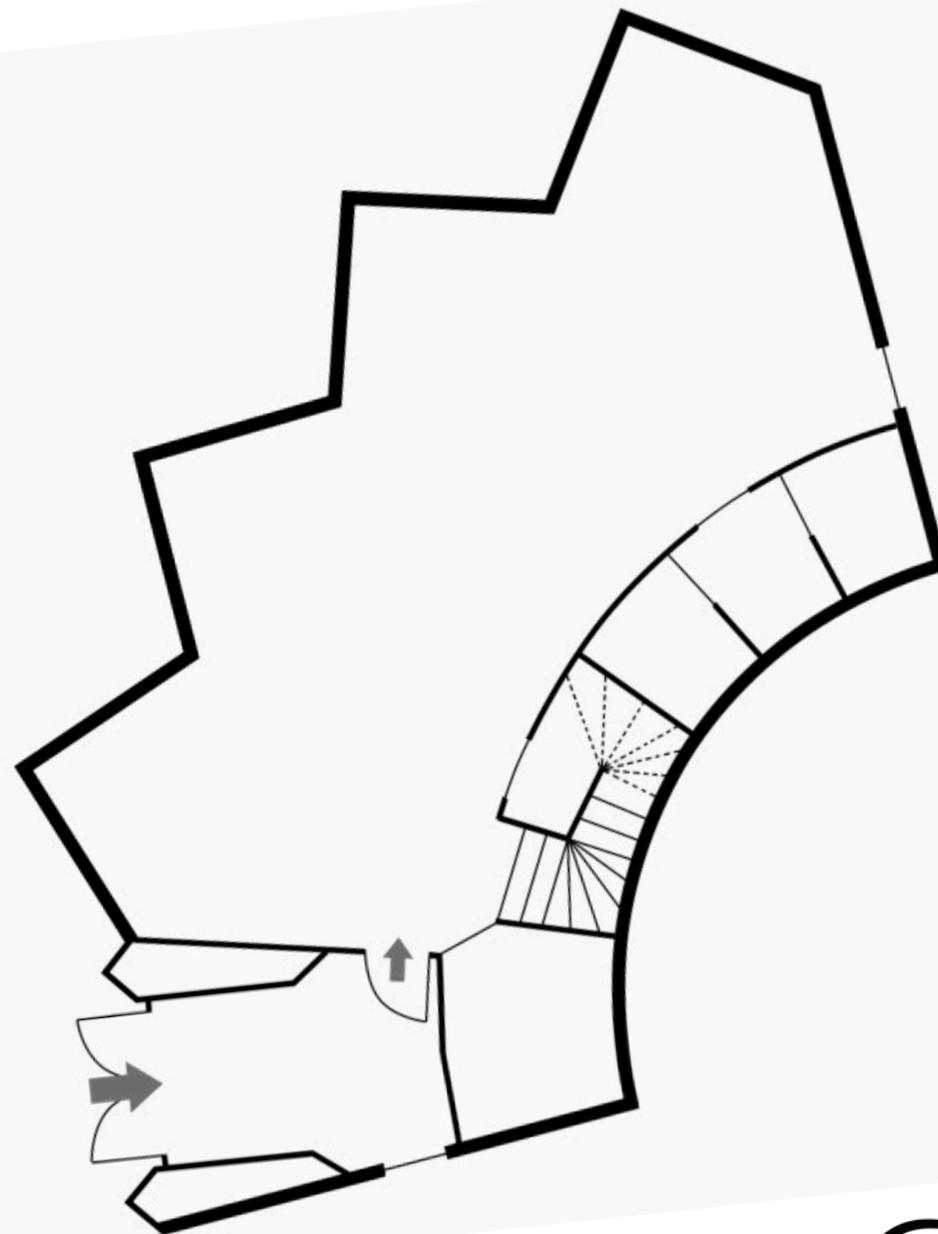
7



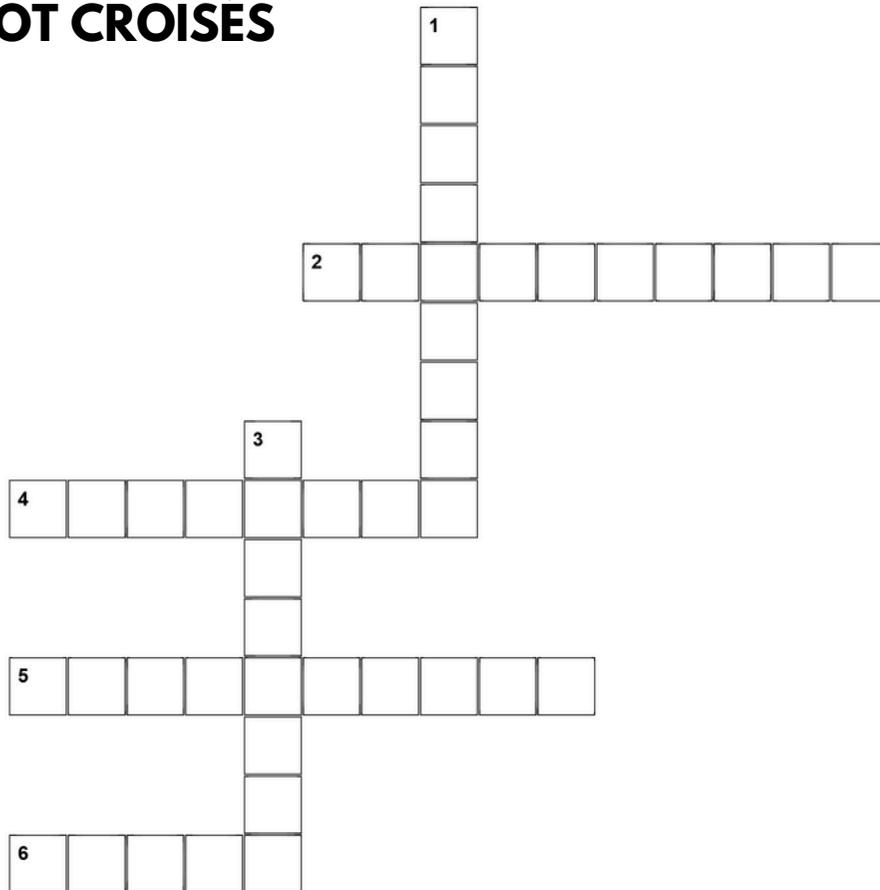
8



9



MOT CROISÉS

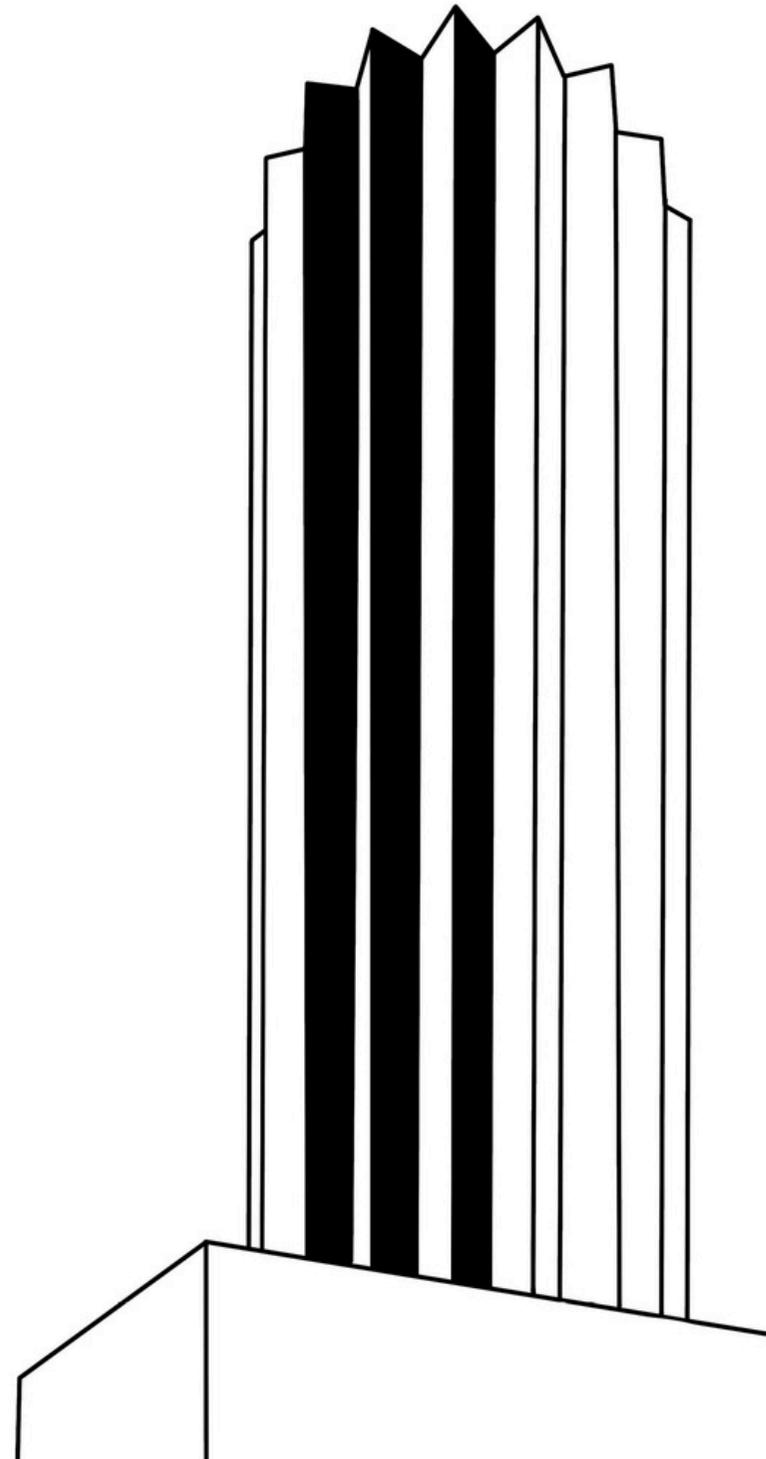


Horizontal

1. faire apparaître des mots ou des images sur une feuille grâce à une machine
2. émotion qu'on ressent quand quelque chose d'inattendu se produit
3. espace de stockage pour des affaires personnelles
4. grand morceau de plastique utilisé dans l'exposition

Vertical

1. appareil avec lequel l'artiste prend ses photographies
3. lieu où on peut acheter et vendre des vieux objets



LA TOUR PANORAMIQUE

La tour panoramique de la Duchère a été conçue par l'architecte et urbaniste lyonnais François-Régis Cottin et fut construite entre 1969 et 1972. C'est un gratte-ciel résidentiel d'une hauteur de 91 mètres. Elle se distingue par sa forme, l'absence de décoration extérieure et son plan en forme d'étoile. La tour est depuis 2003 labéllisée «Patrimoine du XXe siècle».

L'attrape-couleurs est installé au rez-de-chaussé de la Tour panoramique depuis 2020.

COMBIEN D'ÉTAGES
COMPORTE LA TOUR
PANORAMIQUE



17

26

52

QUESTIONS

1. Les photographies ne sont pas uniquement imprimées sur du papier ! Sauras-tu reconnaître sur quels autres types de supports l'artiste a imprimé ses photos ?

2. À toi de bien regarder et de compter :
Combien de vaches sont représentées dans l'exposition ?

3. Combien trouves-tu d'extincteurs dans la salle ?

